

TISKOVÁ ZPRÁVA

Vážení přátelé, dámy a pánové,
rádi bychom Vás upozornili na několik předvánočních událostí spojených s divadlem BodyVoiceBand. Na konec listopadu máme přichystanou vernisáž výstavy fotografií "**BodyVoiceBand 2012-2014**". O pár dní později - 10. prosince - se s Vámi rádi setkáme na premiéře hravé jednoaktovky "**Kuchyňská revue**" od Bohuslava Martinů, doprovázené živou jazzovou kapelou.

Nejen pro milovníky a znalce "Vojny" jsme vytvořili **studiovou nahrávku inscenace "Vojna", E.F. Buriana**, tedy inscenace, za kterou BodyVoiceBand obdržel cenu Divadelních novin.

BodyVoiceBand 2012-2014

Vernisáž fotografií z divadelního provozu se bude konat v neděli **30. listopadu od 17:00 hod.** v kavárně **V sedmém nebi** na pražském Újezdě. "Rozhodli jsme se zveřejnit i fotografie ze zákulisí a z procesu zkoušení. Návštěvníci kavárny tak například uvidí, jaký je rozdíl mezi procesem vzniku a konečným tvarem inscenace," říká režisérka a umělecká ředitelka souboru Jaroslava Šiktancová.

Autory fotografií jsou stálí spolupracovníci divadla BodyVoiceBand - herečka Eva Leimbergerová a fotograf Tomáš Svoboda.

"Eva jakožto přímý účastník zkoušky využívá pozice nenápadného pozorovatele ukrytého v samém centru dění, a daří se jí tak zachycovat ty nejzajímavější momenty intimního procesu divadelní zkoušky. A náš druhý fotograf, Tomáš Svoboda, je naopak zvyklý fotit inscenace BodyVoiceBandu už dopečené a naostro, za přítomnosti diváků. Nafotil pro nás premiéru Vojny v divadle Disk a nové představení Bubny v noci na Baráčnické rychtě," dodává dramaturgyně Tereza Verecká.

Kromě tvůrců fotografií budou na zahájení výstavy v Sedmém nebi přítomni i herci divadla BodyVoiceBand. Vernisáž bude doprovázena hudebním programem herců ve spolupráci s hudebníky Zdeňkem Dočekalem a Dušanem Navaříkem.

V kavárně V sedmém nebi získal BodyVoiceBand blízkého spojence a velkou oporu. Je zde například možné zakoupit v předprodeji vstupenky na všechna naše představení.

Předchozí rezervace není nutná. Výstava bude přístupná od 30. listopadu po dobu šesti týdnů.

Adresa: kavárna V Sedmém nebi, Zborovská 124/68, Praha 5 - Malá Strana

Kuchyňská revue

Druhá letošní premiéra BodyVoiceBandu přivede diváky do prostoru **Jatek 78** v pražských Holešovicích. Hravá taneční jednoaktovka **Kuchyňská revue** Bohuslava Martinů je komplikovanou hříčkou tohoto autora.

Zdeněk Dočekal a Dušan Navařík vytvořili pro potřeby BodyVoiceBandu novou hudební úpravu, a to pro dechový kvartet.

“Kuchyňská revue je první částí projektu NEGATIV, jehož kompletní uvedení se chystá na podzim sezóny 2015/16. Těmi zbývajících částmi budou Duety, v nichž opustíme příběh jednoho místa, tedy kuchyně. Pozornost se přesune k detailu v Kuchyňské revui jen nastíněných mezilidských vztahů. - A třetí část, Negativ, bude vycházet z díla slavného českého fotografa Františka Drtikola,” dodává dramaturgyně Zuzana Burianová.

Režisérka Jaroslava Šiktancová a choreograf Martin Pacek hledají společně s herci během zkoušení Revue základní gestický a pohybový slovník, který se stane východiskem pro stavbu druhé a třetí části celého projektu.

Tak jako v případě Vojny, i zde je primární inspirací hudba - tentokrát hudba skladatele Bohuslava Martinů.

Premiéra **Kuchyňské revue** proběhne po představení Vojna **10. prosince** v novém kulturním prostoru Jatka 78. Lístky lze rezervovat na bodyvoiceband@gmail.com a na stránkách Ticketportalu.

Inscenace vznikla za podpory Ministerstva kultury ČR.

Adresa: Jatka 78, Holešovická tržnice, Jateční 1530/33, Praha 7

Hudební CD Vojna

Podoba audio záznamu se zrodila na základě divadelního představení Vojna, které mělo premiéru v pražském Divadle DISK 20. října 2013. Jedná se o ztvárnění hudebně-dramatické skladby, jak ji chápeme a prožíváme s odstupem více než padesáti let od jejího prvního nastudování. Doposud jediný zvukový záznam Vojny vznikl v padesátých letech dvacátého století ve spolupráci Gramofonovými závody - SUPRAPHON a Armádního uměleckého divadla D34.

Nahrávka vznikla pod vedením Zdeňka Dočekala a Dušana Navaříka na Akademii múzických umění v Praze v rámci projektu “Reflexe a výzkum dalších možností syntetického divadla”. O grafickou úpravu se postaral stálý spolupracovník BodyVoiceBandu, grafik a typograf Přemysl Zajíček.

CD Vojna bude neprodejná. Určitý počet kopií bude rozdán v rámci soutěže mezi diváky BodyVoiceBandu spolu s knihou Burianová Vojna.